

JORNAL DE PERUIBE

ANO XLIV - Nº 576 | 23 DE MAIO DE 2025 | DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Diretora Responsável – Maria Amélia Graniero (MTB 49.263)

Departamento Comercial: Tel: (13) 99715-3110

E-mail graniero@uol.com.br

Internet: www.jornaldeperuibe.com.br

Juçara e Cacau: Sabores da Mata Atlântica que preservam, alimentam e geram renda em Peruíbe

A palmeira Juçara (*Euterpe edulis*), espécie nativa da Mata Atlântica e símbolo de nossa biodiversidade, está ameaçada de extinção devido ao corte predatório do palmito - prática histórica que fez do Brasil, por décadas, o maior produtor do mundo. O problema é que, para se obter o palmito, é necessário matar a planta, muitas vezes antes mesmo que ela atinja a maturidade e produza frutos capazes de gerar novas árvores.

Diante desse cenário, o corte do palmito da juçara foi proibido. No entanto, isso levou muitas famílias e agricultores a evitarem o plantio da espécie, por não enxergarem nela uma fonte viável de renda. Mas uma alternativa sustentável tem ganhado força: a produção da polpa do fruto da juçara, muito semelhante ao açaí, porém com sabor mais intenso, natural e nutritivo - sem aditivos químicos e com produção local.

Essa iniciativa valoriza a juçara em pé, contribui para a segurança alimentar e nutricional, e ainda beneficia a fauna silvestre: mais de 70 espécies de aves e outros animais se alimentam dos seus fru-



Juçara e Cacau, produzidos artesanalmente e distribuídos em Peruíbe

tos. Entre os coletores, é consenso a importância de deixar sempre ao menos um cacho para os passarinhos, que são os principais dispersores das sementes dessa palmeira pela floresta. Com o fortalecimento do cultivo da juçara e o apoio de políticas públicas e parcerias com órgãos ambientais, abre-se a possibilidade de, no futuro, retomar o manejo do palmito de forma controlada, regulamentada e sustentável, sem colocar em risco a espécie.

Na região de Peruíbe, agricultores e coletores como Caio Tancredi, Izadora Zoé, Nicléto Silva e Fátima Silva vêm, há cinco anos, promovendo colheitas, mutirões, oficinas e intercâmbios na região e com outras comunidades, comparti-

lhando conhecimentos e formando novas pessoas para a colheita e o beneficiamento da juçara. Além disso, comercializam a polpa de forma local e artesanal. Essas ações fortalecem a autonomia das comunidades, incentivam o reflorestamento com espécies nativas e criam redes de troca e solidariedade.

Outro fruto da Mata Atlântica que começa a ganhar destaque é o cacau. Poucos sabem, mas há diversos pés de cacau espalhados por Peruíbe e as cidades vizinhas, muitos dos quais acabam apodrecendo no pé por falta de quem os colha, cuide e beneficie. Sensibilizado por essa realidade, o agricultor Marcelino Domingos Facioni decidiu agir: construiu seu próprio ma-

quinário e iniciou a produção de chocolates artesanais com cacau colhido em diferentes sítios de Peruíbe. Com espírito cooperativo, ele compra, troca ou oferece barras de chocolate em troca da autorização para colher o cacau, valorizando o trabalho de pequenos agricultores. Além do chocolate em barra, também são produzidos pó de cacau, néctar de cacau e polpa, agregando valor a uma fruta antes esquecida.

Essas duas cadeias produtivas - juçara e cacau - mostram que a bioeconomia de base comunitária é uma alternativa viável, sustentável e necessária para a região. Ambas podem ser cultivadas em sistemas agroflorestais, consorciadas com banana, cambuci, uvaia, cajamanga e outras espécies nativas, formando uma produção mais rica ecologicamente e economicamente mais justa do que as monoculturas predominantes de banana e pupunha, marcantes na região.

A Mata Atlântica ainda tem muito a oferecer - com respeito, cuidado e cooperação, é possível colher seus frutos, gerar renda e conservar a floresta ao mesmo tempo.



A FACESP (Federação das Associações Comerciais do Estado de São Paulo), promoveu na cidade de Santos na sede da Associação Comercial, o evento "Soluções Empresariais" uma ótima iniciativa para conectar as associações. A presença do presidente da ACEP, Leandro Popescu, mostra o compromisso da associação em buscar soluções e fortale-

cer ações para impulsionar os empreendedores.

A frase "Transformar, conectar e evoluir juntos" é muito inspiradora e reflete o propósito da ACEP. É ótimo ver organizações trabalhando juntas para alcançar objetivos comuns e apoiar o crescimento dos empreendedores. Muitas novidades estão por vir para ajudar nosso comércio local a crescer.

Web: portalaceperuibe.com.br | @aceperuibe
Tels.: 13 3455-2507 | 13 3455-9595

WhatsApp: 13 99750-9595 | E-mail: atendimento@aceperuibe.com.br

Sessão Solene e Palestra
Câmara Municipal de Peruíbe

Dia do Meio Ambiente

05 de Junho
18h

"O meio ambiente agradece quando dele a gente não se esquece"

Peruíbe

CENTRO DE FORMAÇÃO DE CONDUTORES "A"

CURSOS:

- *TRANSPORTE COLETIVO DE PASSAGEIROS
- *TRANSPORTE DE CARGAS PERIGOSAS
- *TRANSPORTE ESCOLAR
- *TRANSPORTE DE EMERGÊNCIA
- *PRIMEIRA HABILITAÇÃO
- *RENOVAÇÃO DE HABILITAÇÃO
- *RECICLAGEM DE CONDUTORES
- *RECICLAGEM PREVENTIVA
- *MONITOR DE TRANSPORTE ESCOLAR
- *CARGAS INDIVISÍVEIS

TEL.: (13) 3455-7939 (13) 99614-0309

Av. Domingos da Costa Grimaldi, 219
Loja 01 - Centro - Peruíbe - SP

Traga este anúncio e ganhe 10% de desconto nos cursos.

Confira o calendário do Vestibulinho das Etecs do #CentroPaulaSouza para o 2º semestre de 2025. Anote na agenda:

* 12/05 até as 23h59min do dia 10/06/2025: inscrições para o Processo Seletivo

* 12/05 até 15/05: solicitação de redução da taxa de inscrição

* 11/06 o último dia para emissão e pagamento do boleto da Taxa de Inscrição;

* 26/06: divulgação dos locais de Exame (vestibulinho.etc.sp.gov.br) a partir das 15h

* 06/07: Exame - Provas do Vestibulinho 2º semestre de 2025 - às 13h30min

Etec Peruíbe

Formação Técnica Gratuita, de qualidade e com conexão real com o mercado

VESTIBULINHO

2º SEMESTRE 2025

CURSOS OFERECIDOS

- Técnico em Administração - período noturno 40 vagas
- Técnico em Design de Interiores - período noturno 40 vagas
- Guia de Turismo - EAD (100% on-line)
- Transações Imobiliárias - EAD (acesso às vagas remanescentes)

Informações e inscrições somente pelo site:
vestibulinho.etc.sp.gov.br

* 07/07: divulgação dos gabaritos oficiais a partir das 15h

* 07/07: divulgação da classificação geral dos cursos com prova de aptidão e da convocação para a prova de aptidão a partir das 17h

* 08/07 e 10/07: prova para a fase específica para os cursos com prova de aptidão (Canto, Dança, Teatro e Especialização em Danças a Dois)

* 14/07: divulgação da lista de classificação geral dos demais cursos e do resultado da prova de aptidão a partir das 16h

Para saber mais, acesse vestibulinho.etc.sp.gov.br

MEI

- DOMÉSTICA
- CONDOMÍNIO
- EMPRESA DE PEQUENO PORTE
- CONTABILIDADE
- GESTÃO FINANCEIRA
- TREINAMENTO DE EQUIPE
- RECUPERAÇÃO DE IMPOSTOS

PENTÁGONO Contábil

CONFIANÇA EM CONTABILIDADE DESDE 1977

Contatos:
(13) 3453 4612 - (13) 99774-7593
www.pentagonocontabil.cnt.br

Avenida Padre Anchieta, 2.294
Loja A - Jangada - Peruíbe/SP

CROCL 8933

PoliOdonto

ODONTOLOGIA

Cuidando do seu sorriso como ninguém!

Tratamento Clínico e Ortodôntico
Adultos e crianças

(13) 3454-1332

Av. Padre Leonardo Nunes, 1.075 Centro
E-mail: poliodontologia@yahoo.com.br

AGVET

MEDICINA VETERINÁRIA DIAGNÓSTICA

HEMOGRAMA - EXAMES BIOQUÍMICOS
SOROLOGIAS - EXAMES DE URINA E FEZES
ULTRASSOM E RAIOS-X

EXAMES REALIZADOS COM AGENDAMENTO

ENTRE EM CONTATO COM O LABORATÓRIO

(13) 3366-6500 (13) 99624-3069

AV. PADRE ANCHIETA, N° 6632 - LJ 04, SÃO JOSÉ - PERUIBE/SP

f AGVETLAB AGVETLAB.COM.BR AGVETLAB

DO PROJETO À INSTALAÇÃO nós cuidamos de tudo!

- Energia Solar / Remoção ou extensão de rede
- Cabine Primária / SPDA / Para raios
- Padrão de entrada / Posto de transformação
- Medição indireta - direta / Carregador p/carro elétrico

- Base Peruíbe loja (13) 99711-8695
Av. João Abel, 1212 - Bairro dos Prados
- Base Registro (15) 99785-7056
Rua Três, 90 - Jardim Esperança/ Registro
- Base Itapeva (15) 99624-3977
Avenida Gastão de Mesquita Filho 229
Jardim Maringá/ Itapeva

MAGUETA

www.maguetaservicos.com.br

FAÇA PROJETOS ELÉTRICOS COM QUEM ENTENDE

EDITORIAL

Este mês comemoramos o dia mais importante para todos nós: o Dia das Mães, celebrado este ano no último dia 11 de maio.

Também tivemos um acontecimento de suma importância para os católicos, a eleição do novo Papa, Robert Francis Prevost, que adotou o nome de Leão XIV. Ele nasceu em Chicago, USA, mas sua trajetória religiosa foi toda construída na América Latina, na maior parte, no Peru.

As efemérides do mês têm datas importantes: Dia do Trabalho e o Dia da Literatura Brasileira (1º de maio), Dia Mundial da Língua Portuguesa (5 de maio), Dia Nacional da Matemática (6 de maio), o Dia da Abolição da Escravatura (13 de maio) e também no dia 13, católicos do mundo inteiro comemoram o dia de N. Sra. de Fátima.

A situação política do país vai de mal a pior, com muitas notícias ruins, demonstrando a fragilidade dos nossos governantes e a inoperância da justiça! Este mês testemunhamos também o grande roubo aos aposentados do INSS, uma das maiores fraudes da história do Brasil. Como diziam Cazuza e Nilo Romero na música "Brasil!" de 1988: "Brasil, mostra a tua cara, quero ver quem paga pra gente ficar assim!"

Será que mostra?
João Libero

"As opiniões emitidas em artigos assinados, não representam, necessariamente, ponto de vista ou linha deste jornal, sendo os conceitos de exclusiva responsabilidade de seus autores. Os originais, mesmo os não publicados, não serão devolvidos."

Veto Joias

Consertos e Confecções de jóias
Gravações, Cravações e Banho de Rodium

Av. Padre Anchieta, 1380
Lojas 7 e 8
TEL.: 3455-2511

JORNAL DE PERUIBE

ANUNCIE AQUI
FUNCIONA E É BARATO
☎(13)99715-3110



Na Mira do Cristen

Um semestre de muito marketing e pouca administração pública!

Não precisa ser um gênio para já conseguirmos notar o ritmo do Governo Felipe Bernardo (PSD) e suas principais apostas: marketing, campanha constante e pouca, ou nenhuma eficiência administrativa. A trinca poderia funcionar até que bem, se na prática, o que a administração tivesse em mãos fossem algumas soluções para problemas crônicos na educação, saúde, segurança, zeladoria e empregabilidade e que, obviamente resultasse em ações de marketing que o morador ao colocar a cabeça fora das janelas as vissem funcionando, o que não é o caso.

A herança maldita deixada pelo Governo Luiz Maurício (PSD), o qual Bernardo é o sucessor, é um tanto quanto complexa administrativamente e politicamente. Dívidas com muitos fornecedores e serviços essenciais, contratos que pesam para a cidade, educação sucateada, zeladoria sucateada e uma equipe que o mesmo teve que engolir, a contragosto, alguns nomes. Tanto que um efeito interessante neste "qua-

se" primeiro semestre de Governo, é a demissão de figuras carimbadas, coisa rara na gestão passada.

Sem poder imitar o colega Luiz Maurício, que há oito anos culpava a má administração da ex-prefeita Ana Preto, Felipe segue caminhos que beiram o desespero, tendo em vista que ele precisa entregar algo de impacto e a todo tempo só tem fumaça em mãos. O vice-prefeito Tamer Junior (PSB) tenta através de uma comunicação com estratégias mais independentes, manter seu capital político e nome, mas fica difícil com o atual estado da cidade, e embora até aqui ele consiga passar incólume, é questão de tempo até chegar a ele o efeito colateral do que caminha para ser o pior Governo da história peruibense.

Obviamente não dá para seguir a linha do quanto pior melhor, pensando em 2028. A cidade tem problemas que precisam ser resolvidos para ontem, não dá para aceitarmos a saúde, em especial a UPA, com atendimentos entre 4 e 7 horas. Unidades Básicas de Saúde em condições precárias de atendimento, falta de manutenção e zeladoria em

pontos estratégicos no enfrentamento de enchentes e alagamentos e por aí vai...

Luiz Maurício voltou heroicamente para fazer articulações políticas, E a solução para Felipe Bernardo (PSD), ousou dizer aqui é: desvencilhar do ex-prefeito, e fazer uma grande reforma administrativa, focando em resultados a curto, médio e longo prazo. Deixando claro, através de uma auditoria independente, o que significa essa "herança maldita" tão alardeada nos corredores políticos de Peruíbe.

São caminhos inevitáveis para que a cidade comece a caminhar um pouco e que em 2028 ainda sobre algo para se administrar, desse desastre que o meio político chama de "luizmaurício", que se caracteriza por um governo elitizado, que olha pouco ou nada para o povo, com políticas públicas voltadas para a classe A e que é reconhecido por aumento constante de impostos e sucateamento de serviços essenciais, como por exemplo, a saúde.



Cristen na Mira - Vereador pelo MDB, jornalista e repórter

O Assédio Sexual no Ambiente de Trabalho

O assédio sexual no ambiente de trabalho configura-se como uma violação aos direitos fundamentais da pessoa humana, afetando diretamente a dignidade, a liberdade e a integridade psíquica das vítimas. No ordenamento jurídico brasileiro, tal conduta é considerada ilícita tanto na esfera penal quanto na esfera trabalhista.

No âmbito penal, o assédio sexual é tipificado no artigo 216-A do Código Penal, que o define como "constranger alguém com o intuito de obter vantagem ou favorecimento sexual, prevalecendo-se o agente da sua condição de superior hierárquico ou ascendência inerente ao exercício de emprego, cargo ou função", com pena de detenção de 1 (um) a 2

(dois) anos. A ação penal, nesse caso, é pública condicionada à representação da vítima.

Na esfera do Direito do Trabalho, o assédio sexual é compreendido como uma violação dos princípios da dignidade da pessoa humana, da valorização do trabalho e da proteção à saúde do trabalhador, consagrados na Constituição Federal de 1988 (artigos 1º, III; 6º; e 7º, XXII).

Quando praticado no ambiente laboral, o assédio pode acarretar a rescisão indireta do contrato de trabalho por parte do empregado, com base no artigo 483 da Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), além da responsabilização civil do empregador, conforme previsto no artigo 932, inciso III, do Código Civil, e no artigo 5º, inciso X, da Constituição Federal, que assegura o direi-

to à indenização por danos morais.

É dever das empresas adotarem medidas preventivas e educativas, instituindo políticas internas de combate ao assédio sexual, criando canais de denúncia eficazes e promovendo treinamentos periódicos sobre condutas éticas no ambiente de trabalho. A omissão ou negligência diante de denúncias pode gerar responsabilização objetiva do empregador.

Portanto, o enfrentamento ao assédio sexual no ambiente profissional requer não apenas uma resposta individual, mas uma atuação institucional comprometida com o respeito aos direitos humanos, à equidade de gênero e à promoção de um ambiente de trabalho seguro e saudável.

Dra. Christiane Faturi Angelo Afonso é Pós-Graduada em Direito do Trabalho, vice-presidente da Associação Nacional de Síndicos e Gestores Condominiais e instrutora em treinamentos corporativos. www.faturiangelo.com.br

PICARETADAS

SOBE: TURISMO

Um setor que parece que encontrou o ritmo na atual administração peruibense, é o turismo. Tivemos nesses últimos cinco meses a construção de uma agenda interessante de eventos na cidade, que custaram pouco aos cofres públicos mas que trouxeram vida à cidade aos finais de semana.

Todo final de semana tivemos um acontecimento, destacamos aqui na coluna o encontro de veículos antigos, o circuito SESC, atividades esportivas diversas, o Veleja, enfim, parece um caminho interessante que o departamento começa a tomar, embora, ainda falhe miseravelmente na divulgação.

DESCE: CAOS NA SAÚDE

A UPA merece destaque negativo dada a espera gigantesca no atendimento dos pacientes, falta de estrutura e que parece a todo momento estar nas cordas, sem um pingo de esperanças de sair de lá. A coluna torce por uma reação, tendo em vista que uma saúde digna e eficiente, beneficia a todos.



Academia Peruibense de Letras - APELETRAS

Finalizamos a Reforma do Estatuto e do Regimento Interno da Apeletras e a documentação já está sendo registrada em Cartório. Como já informamos, outras mudanças estruturais já estão em andamento, rumo ao aprimoramento e ao crescimento da Academia Peruibense de Letras.

Com a saída, por decisão própria, do senhor Fernando Alves da Diretoria de Cultura, estamos nomeando para assumir a função a acadêmica Danièle Ingrid, a qual, após estágio, pretende incumbir-se efetivamente das atribuições do setor para a próxima gestão.

Por recomendação da presidência, com apoio da Diretoria Executiva, face a problemas de saúde, o senhor José Romeu Dutra resignou do cargo de Vice-Presidente, função esta, observada a hierarquia do organograma, ora assumida pela Primeira Secretária, senhora Carmen Lucia, interinamente, até a oportuna nomeação de substituto para o cargo. A Segunda Secretária Elaine Cristina permanecerá responsável pelas ações da Secretaria até o fim do ano, quando passará a ser a Primeira Secretária.

Até o fim do ano nomearemos uma Segunda(o) Secretária(o) e também uma Segunda(o) Tesoureira (o), visto que a titular atual, senhora Maria Aparecida Almeida, manifestou a intenção de desligar-se da Diretoria; mas, a pedido da presidência, prosseguirá no cumprimento função até o fim do ano. O Primeiro Tesoureiro Gilson Médici permanece no cargo.



Como se pode ver, veremos iniciar o novo mandato com sangue novo, ideias novas. Este mês aprovamos a admissão de um novo Acadêmico Correspondente, Paulo Paiva, de São Paulo-SP.

Continuam abertas as inscrições para o exercício de 2025, inclusive para Correspondentes, ou seja, postulantes que residam em outros municípios ou estados. Informações pelo whatsapp (13) 99671-0646 / João Libero - Presidente, ou celular (13) 99737-8466 - Edwaldo Camargo Rodrigues - Comissão de Avaliação. O currículo e o material literário, publicado ou inédito, podem ser enviados para o e-mail joaolibero46@gmail.com, ou para a nossa sede, sita à Avenida Dr. Ernesto Dias de Castro, nº 438 - Nova Peruíbe - CEP 11772-020 - Peruíbe, Espaço Cultural Graçinda Santana, local de nossas Reuniões Mensais, as quais, a partir de maio passaram a realizar-se às terças-feiras, a partir das 19 horas. A próxima acontecerá no dia 10 de junho, e você está desde já convidado a participar.



João Libero Rosa Marques
Presidente

Expert Park
LAVA RÁPIDO
Com sistema LEVA E TRAZ
☎(13) 99685-5967
DANILO COSTA
Novo endereço:
Rua Nicolau Prestes, 535 Centro Peruíbe (Rua atrás prédio redondo)

MATRÍCULAS ABERTAS
☎(13) 3396-7535
Avenida Padre Anchieta, 2015 loja 4.
É ASSIM QUE SE FALA
inglês e espanhol
CCAA

ELAC - Assessoria Contábil
CONFIANÇA E AGILIDADE EM SERVIÇOS CONTÁBEIS
Av. Padre Anchieta, 250 - loja 3 - Peruíbe
Tel.: 13 3455-5895
Rua Tamuanas, 228 - Vila Zelina - São Paulo
Tel.: 11 3105-7099
eloy@elac.com.br / www.elac.com.br

Mulheres do Guaraú criam projeto para fortalecer a economia criativa



Coletivo Nós Mulheres Criativas, na Passarela do Balça, um dos encantos do Guaraú



Coletivo Bloco Aiyê Itatins

O Projeto Mulheres Criativas da Jureia foi idealizado por um grupo de 8 mulheres, moradoras do Guaraú - Peruíbe, e desde abril está promovendo atividades, movimentando grupos culturais e público geral.

Mulheres Criativas traz uma programação multidisciplinar que se estenderá até ao final do ano, alternando atividades abertas à comunidade e direcionadas aos coletivos que integram o projeto.

As ações estão estruturadas em quatro etapas principais: criação de um ateliê compartilhado, que será inaugurado em breve, atividades formativas, fomento financeiro com mentoria especializada e evento de difusão cultural. As iniciativas são financiadas através de recursos federais da Política Nacional Aldir Blanc.

"O Guaraú é um território composto por um conjunto especial, que envolve belezas naturais, população tradicional, um importante movimento de turismo, e um número proporcionalmente grande de grupos culturais. Também é um local em que



Coletivo Barraca Arco-Íris



Coletivo Flor de Sal

as atividades econômicas encontram desafios específicos, em grande parte devido ao isolamento da região, que tem na travessia da serra seu único ponto de acesso. Nesse cenário, se formou no bairro uma potente rede de economia criativa, quase sempre movida por mulheres. Nosso projeto pretende potencializar o que já existe, promovendo trocas de conhecimentos e fomento aos grupos", declarou Cassiane Tomilheiro, uma das proponentes do projeto.

Os seis coletivos que compõem o núcleo do Projeto desempenham atividades como feira de trocas, produção em artes visuais, música, gastronomia e moda, além da confecção de produtos artesanais e autorais.

Nas próximas semanas, em maio e junho, haverá oficinas abertas ao público de Administração e Organização Financeira, dando sequência à formação em Comunicação, que teve início em abril.

O cronograma completo do projeto é publicado e atualizado no Instagram do projeto, @mulherescriativasda-jureia.



Primeira Oficina de Comunicação no Centro Comunitário do Guaraú - As 8 mulheres proponentes do Projeto



Coletivo Feira de Troca do Guaraú

POSTE PADRÃO DE ENTRADA

fazemos instalação de poste padrão de entrada convencionais e padrão tipo pronto atendimento

faça com quem entende!

Base Peruíbe Loja (13) 99711-8695
Av. João Abel, 1212 - Bairro dos Prados

Base Registro (15) 99785-7056
Rua Três, 90 - Jardim Esperança/ Registro

Base Itapeva (15) 99624-3977
Avenida Gastão de Mesquita Filho 229
Jardim Maringá/ Itapeva

Atendemos a Região do Litoral Paulista Vale do Ribeira e sudoeste Paulista

MAGUETA
www.maguetaservicos.com.br @maguetaservicos

FA FATURI ANGELO & AFONSO

ADVOGACIA & CONSULTORIA

Mais de duas décadas de tradição e atuação profissional, nas seguintes áreas:

DIREITO DA SAÚDE:

- Indenização por dano moral, material e estético;
- Convênio médico/seguro saúde reajustes abusivos e reajustes por idade;
- Erro médico e erro odontológico;
- Cobertura de terapias;
- Fornecimento de medicamento de alto custo;
- Negativa de tratamento;
- Cobertura de home-care;
- Liminar contra plano de saúde/seguro saúde;
- Limitares em caso de autismo (TEA);
- Limitares em caso de Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH).

DIREITO IMOBILIÁRIO:

- Regularização de imóveis;
- Usucapião judicial e extrajudicial;
- Contratos Imobiliários;
- Ação de Adjucação Compulsória Judicial e Extrajudicial.

Nossos endereços:
Rua João Sabino, 52 - Balneário São João Batista | CEP: 11770-806 - Peruíbe, SP

Av. Pereira Barreto, 1395, sala 184 Torre Sul CEP: 09190-610 - Santo André, SP

Christiane Faturi Angelo Afonso
OAB/SP 181.130

Atendimento com hora marcada.

(11) 97235-4309
christiane@faturiangelo.com.br

PRODUTOS & SERVIÇOS

SEU GUIA DE COMPRAS, SERVIÇOS E INDICADOR PROFISSIONAL DE PERUIBE

ADVOGADOS

José Ferreira de Souza
OAB SP 272788

ÁREA CÍVEL
ESPECIALIDADE NA
ÁREA DE REGULARIZAÇÃO DE IMÓVEIS
Av. Padre Anchieta, 1107 sala 25 - Centro
13 99774-1617
e-mail: jfsouzalufe@gmail.com

FOTOGRAFIA

Lilo Fotógrafo
(13) 99707-3932

VETERINÁRIA

ITATINS CLÍNICA VETERINÁRIA
31 anos
PET SHOP
Agende o seu horário
(13) 3455-8002
Av. Rubens Ferreira Martins, 994 Estação

IMÓVEIS

ROCHAMAR IMÓVEIS
CRECI-1564 J
COMPRA - VENDA - LOCAÇÃO
Av. Padre Anchieta, 983 - Sala 2 - Piso Superior
TEL.: 3455-1185

JORNAL DE PERUIBE
ANUNCIE AQUI
FUNCIONA E É BARATO
(13) 99715-3110

DELIVERY

FRANGOBOM
DELIVERY
• FRANGO ASSADO
• FRANGO CROCANTE
• À PASSARINHO
• COSTELA ASSADA
• CUPIM
• ALMOÇO P/VIAGEM
TEL: 13 **3455-7377**
Av. Padre Anchieta, 5254

CARROS

CENTRO AUTOMOTIVO PERUIBE

GEOMETRIA BALANCEAMENTO SUSPENSÃO - FREIOS INJEÇÃO ELETRÔNICA COMPUTADORIZADA ALFA TEST.
(13) 99797-4984
Av. Padre Anchieta, N° 4327 Nova Peruíbe - Peruíbe / SP

PEIXARIA

PEIXARIA BARONESA
(13) 3346-2050
Aline
Av. Pe. Anchieta, 2638
Jd. Ribamar - Peruíbe - SP

ONDE PEGAR SEU EXEMPLAR DO JORNAL DE PERUIBE

Além dos anunciantes normais do jornal e de outros pontos com grande movimento de pessoas, você pode pedir o Jornal de Peruíbe gratuitamente ao seu jornaleiro:

Banca São Judas Tadeu - frente Núcleo da 3ª Idade
Banca do Trevo - frente a padaria JS
Banca Telesp - frente a Telefônica
Banca do Luiz Alves - frente a Prefeitura
Banca da Praça da Matriz - Praça da Matriz
Banca do Sérgio - esquina Pernambuco
Banca Alto Astral - Extra Ribamar
Banca do Celso I - Extra Centro
Banca Peruíbe 1 - frente ao Krill
Banca do Ely - Flórida
Banca do Luiz Alves - Rodoviária
Banca do Paulo - frente ao Forum
Banca Flora - Nova Peruíbe
Banca da Ednalva - Oásis
Banca Jureia - Guaraú
Banca Cirinez - João Abel com Fepasa
Banca Bougainvillée - São José
Banca da Ivena - Pedro de Toledo
Banca Nsa. Sra. Aparecida - em frente ao AME
Banca Gaivota - Baln. Gaivota - Itanhaém
Revistaria Moraes - Ladeira - Centro - Itanhaém
Banca da Vivian - Itariri
Banca do Bruno - Itariri

Você também pode ver nossas edições no site www.jornaldeperuibe.com.br

Drª Ingrid Durço
DENTISTA
CROSP 70367
Mais de 20 anos de experiência!

- Plástica Gengival
- Prótese Fixa Sem Cirurgia
- Tratamento de Mau-Hálito
- Placa Bruxismo
- Estética
- Ponte
- Dentadura e Consertos

PRÓTESE FIXA SEM CIRURGIA PRÓTESE MÓVEL DENTADURA

(13) 99609-6274

Odontologia

Dra. Julieta Fujinami Omuro
CROSP 19715

Clareamento - Estética
Prótese - Implante
Ortodontia - Endodontia
Periodontia - Clínica Geral



• Dra. Julieta Fujinami Omuro CRO 19715
• Dr. Celso M. Yamamoto CRO 21551
• Dr. Leonardo Akio F. Omuro CROSP 133243
• Dr. Marcos A. Sóglio CRO 39555

Fone (13) 3455-5708

Rua José Inácio Alves, nº 334 - Centro - Peruipe



PIZZAS E ESFIHAS TEM NOME!

+ DE 100 SABORES DE PIZZA
+ 60 SABORES DE ESFIHA ABERTA

DISKFIORI: 3453-2639 - 3453-6339 - 13 99701-1500
Av. Padre Anchieta, 2056 - Stella Maris

ORGATEC

Contabilidade



Fone: (13) 3455-3322 / www.orgatecperuipe.com.br
Rua Profª Rosa Emília Neves Costa, 295 - Centro
CEP 11750-000 - Peruipe/SP



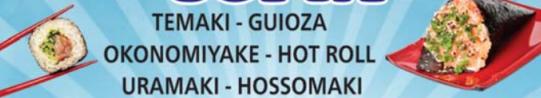
BOLINHO DE BACALHAU
Desde 1991
Restaurante e Congelados



Fone: 13-3454-1850
www.bolinhodebacalhau.com.br
f Bolinho de Bacalhau de Peruipe
Av. Rubens Ferreira Martins, 677 - Centro - Peruipe - SP

CANTINHO DA SOFIA

TEMAKI - GUIOZA
OKONOMIYAKE - HOT ROLL
URAMAKI - HOSSOMAKI



Praça Ambrósio Baldim, em frente ao Quiosque da Sofia
Tel: 3453-3727
(13) 99660-6595
Aberto de quinta à segunda-feira

Moda Feminina

RESERVA NATURAL - ILICITO - LA ROSSI - MONNARI - MARY ANTHONY

ARMAZÉM DA ELEGÂNCIA

TAMANHOS DO 38 AO 58 (plus size)
Até 4 vezes - Aceitamos cartões de crédito - Estacionamento

WWW.ARMAZEMDAELEGANCIA.COM
Av. Padre Anchieta, 2692 - loja 2 - Tel.: 13 3453-3575



CAFÉ & AMIGOS
CONVENIÊNCIA

Temos cigarros, artigos de tabacaria, café, capuccino, chocolate quente, chocolate gelado, doces, salgados, cerveja bem gelada, vinho, sucos, refrigerantes e bebidas em geral.

Telefone: 13 99759-4655

Av. Padre Anchieta, 2889 - Dentro do Posto ALE
Balneário Flórida - Peruipe - SP

Aqui tem o que te faz bem!

Temperos - Pão de Queijo - Castanhas
Doces Artesanais - Farinhas - Queijos
Azeites - Vinhos - Frutas Secas
Sobremesas - Granolas - Óleo de Coco
Massas Artesanais - Produtos Veganos
Chás - Congelados - Chocolates
Geleias - Café Especial Moido na Hora



Venha nos visitar ou peça pelo delivery
13 99743-7236

emporiosantainesperuipe@gmail.com
EMPÓRIO SANTA INÊS PERUIBE
Av. Terezinha Rodrigues Kalil, 1281 - loja 01 - Park Daville



CELEBRIDADES

por Maria Amélia Graniero graniero@uol.com.br



Parabéns Cris!!

Cristiani Castelo estreou idade nova no dia 24 de abril, a linda festa aconteceu no Quintal dos Espetú's, ao lado do marido Marcelo Proença a aniversariante recepcionou os amigos que comemoraram o novo ciclo com muita animação madrugada adentro.



A aniversariante no centro da foto de calça preta com desenho em branco

ENCONTRO DE ARTE E ESTILO

A Loja Toko Artesanato leia-se Luciane Araújo, foi palco de uma linda semana especial ao Dia das Mães, a empresária promoveu o encontro de muitas amigas com exposição e venda de artesanatos, semi jóias, degustação de vinhos, Café Caramello, doces e bolos, a lúdica oficina de crochê e a expertise de uma consultora de imagem. Parabéns a todas mulheres que prestigiaram o maravilhoso evento.



Rita Carmo, Luciane Araújo, Nice Vaz, Gabriela Depieri, Priscila Doro e Cintia Kikue



Maria de Fátima Vecchi, Ana Setti, Maria, Mara Trivelli e Sonia Scapucin



Wanderly Mazzali, Luciane Araújo, Lenita Orecchio, Tereza Orecchio e Lilian Nogueira



Natália Rodrigues, Gabrieli Romeira, Scarlet, Gorete Alves, Luciane Araújo e Evelyn Lima

PORTA RETRATO

O casal Remy Klaus W. Hoerner e Nádia Quindos Martinez são os idealizadores do VELEJA PERUIBE, a 5ª regata aconteceu nos dias 17 e 18 de maio na praia do Ruínas, o evento reuniu muitos munícipes, turistas e velejadores de várias cidades e da região.



NOSSO ATLETA!!

O jovem Ícaro Bianchini, filho da Mary e Lelo Bianchini, com apenas 09 anos de idade é apaixonado pela arte da bola e joga pelo Polo Futsal Centro Peruipe, seguindo as coordenadas do seu professor Matheus Gallo, que vê um grande potencial no pequeno craque.



FÉRIAS

Ariel Pedreira Zampieri, filho do casal João Carlos e Suely Pedreira Zampieri, aproveitou as férias e seguiu para Dubai onde passou dez dias mágicos, em seguida esteve na "Terra do Sorriso, Tailândia e no final da viagem passou lindos dias na ilha de Bali na Indonésia.



Ariel no deserto de Dubai



CELEBRIDADES

por Maria Amélia Graniero graniero@uol.com.br



PARABÉNS PROFESSOR!!!

Vinícius Garcia Contini, festejou idade nova rodeado dos familiares e de muitos amigos. Vinícius é personal trainer e os alunos fizeram questão de cumprimentar o mestre no dia do seu aniversário.



Vinicius Garcia Contini, Rosa Maria Garcia, Priscilla Miyata e a pequena Maya Miyata Contini



Eugênia Maria Garcia, Eugênia Garcia, Vinícius Garcia Contini com a linda filha Maya Miyata Contini, Rosa Maria Garcia e a esposa do aniversariante Priscilla Miyata



Luiza Rossi, Leonor Rossi, Edmea Portezan, Ivanete e Geciner Patrocínio, Magda e Antônio Alves e Ricardo Rossi



Magali, Cleonice e Maria Aparecida



Jacira Pavani, Lourdes Santos, Maria de Lourdes Gomes, Natália Gomes e Vera Lúcia Gispert



Alessandra, Wilma, Maria José e o casal Irene e Florizel Samartin

CANTINHO DA POESIA

Edwaldo Camargo Rodrigues é membro fundador da Academia Peruibense de Letras e o atual Diretor Cultural e Membro da Comissão de Avaliação.



Noé

Desperto, da embriaguez mal feito e atordoado ainda, o velho patriarca, envolto pelo manto que o altaneiro pudor lhe restitui, o espanto rasga-lhe o coração todavia. O adorado

filho de sua nudez rira-se debochado!

A infanda humilhação imposta por quem tanto amara é tão atroz que, sufocado em pranto, pede a si próprio a morte o pai desesperado.

Mas refaz-se, ora a Deus. E do dilúvio e da arca relembra: o leão soberbo, a mando do patriarca, tão dócil feito um gato, afável e obediente!

E, cômico da incumbência ingente que ora o espera, diz ao lembrar do filho e da amistosa fera: "Devera ter salvado os bichos tão somente!"

Parabéns

Parabéns aos Aniversariantes do mês de Junho

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 03 - Celso Yamamoto | 16 - Zeca da Firenze |
| 03 - Walkiria Panicali | 16 - Rosa Beck Barão |
| 04 - Victoria Lago | 17 - Cynthia Riggo |
| 04 - Lourdes Choshi | 17 - Elizabete B. de Paula |
| 04 - Onira Betioli | 19 - João Carlos Simanke |
| 09 - Milton Figueiredo Filho | 20 - Wilma Santinho |
| 10 - Dra. Selva Beatriz Gerez | 21 - Felipe Riggo |
| 10 - Valéria Lansac | 22 - Aelson Rocha Silva |
| 11 - Assunta Trevisan | 22 - Cesar Chaves |
| 11 - Rô Moura | 24 - Luiz De Paula |
| 11 - Regina Rodenas | 25 - Gerson Silva |
| 13 - André Santana | 25 - Wadinho Scabocha |
| 14 - Luís Elias Pacheco | 26 - Wendel Bonetti |
| 14 - Ethel Ribeiro | 27 - Walkiria Rosatto |
| 14 - Selma Santos Fernandes | 27 - Bill Popescu |
| 15 - Rosemeire Ap. Martins | 29 - Pedro Silva |
| 16 - Kácia Sodrê | 30 - Nilton Maeda |



JORNAL DE PERUIBE
ANUNCIE AQUI
FUNCIONA E É BARATO
(13)99715-3110

Centro Esportivo PERUIBÃO
Gramma sintética novinha
Locação de espaço para Festas, Eventos, Casamentos, Confraternizações
Rua Barão de Mauá, 87 Centro - Peruíbe
Tel. (13) **3453.4834**

neo peruíbe
ODONTOLOGIA ESPECIALIZADA
RESTAURAÇÕES ESTÉTICAS COMPUTADORIZADAS
Dr. Luiz Gustavo Leite Praça IMPLANTODONTIA - CRO 50386
Dra. Thycianna M. B. Gangora ORTODONTIA - CRO 65039
Neo Peruíbe Clínica Odontológica
Av. Padre Leonardo Nunes, 918 - Centro
Tel.: 13 3455-9842
www.neoperuibe.com.br

SI Saúde e Bem-estar
PRODUTOS ORTOPÉDICOS, CIRÚRGICOS E HOSPITALARES
Venda de aparelhos de convalescença (cadeira de rodas, muletas e andador)
www.sjsaudebemestar.com.br / sjsaudebemestar@gmail.com
Rua Profª Rosa Emilia Neves Costa, 130 - Centro (esquina com av. Domingos da Costa Grimaldi)
Tel. 13 3453-2525 13 99160-6132

FARMÁCIA ALQUIMIA manipulação
PRODUTOS NAURAIS • HOMEOPATIA GÊNICOS • PERFUMARIA
Alquimia Arpoador Tel.: 13 3455-5588 Av. Padre Anchieta, 3439
Alquimia Estação Tel.: 13 3455-8844 Av. 24 de Dezembro, 507

TAPEL Estofados e Decorações
REFORMA DE ESTOFADOS • TECIDOS • CARPETAS • CORTINAS E PERSIANAS • PAPEL DE PAREDE • ALMOFADAS
13 99190-8154 | 13 3455-4968
Agora em novo endereço: Av. Pe. Anchieta, 2169 - Peruíbe/ SP www.tapel.com.br

radiographic radiologia odontológica
Centro de Radiologia e documentação Odontológica Tomografia Digital 3D
www.radiographic.com.br
Unidade I: Rua Taquaritinga, nº 284 Centro - Peruíbe
Tel. (13) 3453-4438 | Cel. (13) 99765-5458
Unidade II: Av. Prof. Jonas Banks Leite, nº 456 - sala 108 - Centro - Registro
Tel. (13) 3822-2061 - Shopping Magario

PERUIBE GÁS
ULTRAGAZ DISK GÁS
0800 772 1180 / 3455-3081
Av. Profª. Terezinha R. Katil, 1273 - Estação

PADARIA DO NEI
BOLOS, DOCES, PETISCOS, LANCHES, ESFIHAS ABERTAS E SALGADINHOS
SERVIMOS REFEIÇÃO Tel.: 13 3456-2401 13 99624-5936
SÁBADO KARAOKÊ 17h Av. Padre Anchieta, 6058 - Oásis 13 99624 5936
Av. Pe. Anchieta, 6058 Balneário Oásis - Peruíbe - SP

KUMON em Destaque

Seu filho é resiliente e auto suficiente?

Nem precisamos citar aqui, que MÃE é a coisa mais importante na vida de qualquer um. E por isso mesmo, o peso fica muito pesado para qualquer mãe. Não estou colocando os pais para escanteio, não. Mas é fato notório.

Ainda citando Leo Fraiman, como no mês passado, ele diz, na página 42, do seu livro "A Síndrome do Imperador", que do ano 2000 para a atualidade, houve uma série de mudanças que afetou a referência familiar. Uma delas é o empoderamento da mulher, paralelamente ao desempoderamento da figura masculina, simbolicamente falando, como diz Leo. Não é nada contra os homens, entendam-se.

Com a entrada da mulher no mercado de trabalho, muitas mães saíram de casa, e quem cuida da educação informal dos filhos é... praticamente ninguém.

Há 20 ou 30 anos, tinha o conceito de "obedeça", "estude", "respeite", "precisa fazer". E essa força, não estando dentro de casa, dificulta a educação dos filhos, sem contar as grandes novidades e atualizações com que todos nós precisamos enfrentar no mundo de hoje, principalmente com o advento da internet, celular, facilidade na obtenção de informações.

Sendo assim, ficou muito mais difícil, para os pais, educar os filhos neste novo mundo vertiginoso de mudanças do conhecimento em que as habilidades socioemocionais são tão importantes.

E isso contribui para uma terceirização dessa tarefa para as escolas. E

sim, também tem o fato de que tudo o que dá errado na sociedade, vira currículo escolar.

Os professores tiveram que virar educadores, e alguns pais e mães terceirizam seu papel, delegando-o para a escola, sem, porém, autorizá-la a realmente impor limites, o que gera prejuízo a todos, principalmente às crianças. E também, a grande incerteza.

Assim sendo, cada vez mais, pais procuram profissionais de saúde emocional, sejam psicólogos, psiquiatras e outras modalidades, em busca do que eles não conseguem resolver. E por infelicidade, taxam seus filhos de um monte de TDs, sem, no entanto, analisar o que de fato está errado.

Não digo que essas crianças não tenham realmente esses problemas, mas o fato é, a maneira de se usar essas muletas, taxando seus filhos de incapazes, que, com certeza não são. Todos são capazes, e desde que taxe o seu filho de possuidor de algum TD, isso aguça a incapacidade e cria realmente um incapaz. É um conceito difícil, mas vale a pena uma reflexão. Para o bem de todos. Principalmente para as crianças. Quando taxamos alguém de "incapaz", cabalmente ele acreditará nesse rótulo. Realmente é perigoso.

Mães, sua missão realmente é (quase) impossível! Mas, nós mães, temos o poder. E essa missão sempre dará certo.

Feliz MÊS DAS MÃES!

Venham nos conhecer!

Professora Marta / KUMON Peruíbe
(13) 3455-4393
w. (13) 99753-3031

A Farinha Manema

Talvez, aqui em Peruíbe, você já tenha ouvido alguém pronunciar: "Farinha Manema". Pois bem, se trata de um produto ou iguaria alimentícia, originária unicamente da mandioca e seu fabrico era especialmente realizado pelo cidadão caiçara. Caiçara é aquele que nasce na orla da praia. O termo caiçara vem do tupi e quer dizer "Cerca".

O Caiçara, predominantemente, exerce a pesca, no "estilo" artesanal. Ainda, ele, este personagem conhecedor do comportamento da natureza que o rodeia, em tempos atroz, fazia a sua roça para o plantio de espécies vegetais para o consumo próprio. Também era comum se conhecer o Caiçara que produzia peças artesanais, com o uso de madeira, cipós, bambus e outras matérias primas, que a natureza lhe oferecia. Sempre era possível encontrar no quintal do Caiçara uma roça de mandioca. "Mandioca Brava" que era usada para se fazer farinhas. Sim farinhas! Farinha Branca ou Torrada, Farinha Manema e bijus. A farinha sempre foi um dos componentes da alimentação do Caiçara. A roça, normalmente, era resultado do Mutirão ou Ajutório realizado por diversos vizinhos do pretendente do plantio. O espaço era preparado com a limpeza da área onde seriam plantadas as "ramas", isto é, pedaços do tronco de mandioca. Enfim era sempre uma grande área de plantio. Uma roça enorme.

As atividades do dia a dia do Caiçara eram bastante diversificadas; pois que ele pescava, cuidava da roça, buscava lenha no mato para o fogão à lenha, pescava, realizava a manutenção de sua rede de pesca, cuidava da família e da manutenção da casa.

Pois bem, quando chegava a época de realizar a colheita da mandioca, lá ia ele para a roça. Já havia conversado com o pessoal de casa que iriam fazer Manema. Arrancava grande quantidade de mandioca, transportava, nas costas, para casa. A demanda para produzir a Farinha Manema se diferenciava um pouco da mão de obra para o fabrico da Farinha Torrada ou Farinha Branca.

Depois de arrancar e transportar a mandioca para casa. A raiz era lavada e enxada, em diversos sacos que, após de cheios eram colocados em um curso de água corrente. Ali o produto permanecia por uns três ou quatro dias, até que ficassem curtidas. Então era chamada de "PUVA", azeda. Assim que fosse constatado o necessário estágio de curtição, os sacos eram retirados da água e levados para casa e despejados o produto em um grande tacho de cobre. Ali todas as mandiocas com as cascas eram amassadas (espremidas) com as mãos e, em seguida, peneiradas. Após este procedimento a massa gerada, por aquele processo, era colocada em cestos chamados de Tipití. Utensílio feito com cipós de Imbê, Timbopeva e tiras finas de bambu.

Assim que a massa era acomodada no Tipití, em seguida era levada a um "equipamento" todo feito em madeira, que era chamado de "Cavalo", para prensar (espremer) aquela massa. Ali a massa era prensada sob pedras brutas, até que toda a goma escorresse e a massa ficasse com pouca umidade. A goma extraída da massa era acomodada em gamelas (uma espécie de bacia feita em madeira).

Esse procedimento era realizado em todo o volume de massa de mandioca pro-

duzida ao longo dos dias. Ao ser concluído este trabalho, o Caiçara iniciava o processo de acender o forno à lenha. O fogo para se preparar a Farinha Manema não podia ser interrompido, pois a tarefa só era dada como concluída quando se constatasse que a massa já estava devidamente torrada. O forno era construído com barro (argila) e na sua parte superior (boca) era assentado um grande Tacho de bronze ou latão.

O processo de torrar a Farinha Manema era chamado de "FORNEAR". A massa quando colocada no Tacho, em temperatura bastante alta, era mexida ininterruptamente usando-se instrumentos de madeira chamados de "Rodo" e "Pá".

Quando toda a farinha já estava totalmente preparada, o Caiçara usava o Forno para fazer Bijú. O Bijú era feito com a goma resultante do processo de espremer a massa. Vez ou outra usava-se o Indaiá (coquinho) pilado (triturado) no Pilão, para misturar à goma do bijú.

Algumas vezes eu, ainda, pequeno fui com meus pais e meus irmãos, para a Praia do Parnapuã, onde tínhamos a roça, para fazermos Farinha Manema e Farinha Torrada ou Farinha Branca. Lá existia uma casa muito simples de madeira, que pertencera aos meus avós.

Nossa ida à Praia do Parnapuã e o retorno eram realizados tudo a pé. O que era produzido, transportávamos, de lá, nas costas, até nossa casa aqui em Peruíbe. Aqui chegando, a farinha era vendida em LITRO e não em QUILO. Também consumíamos a farinha na alimentação diária.

A Roça que tínhamos, naquela praia, era parte da herança deixada pelos nossos avós, Catarina Rodrigues de Aquino e Brasília

Rosa de Aquino, que lá moraram por longos anos, inclusive, onde nasceram alguns de seus filhos.

Minha avó nascera no lugar conhecido como "Pé do Pogoçá", nas cercanias do Morro do Pogoçá, por onde existia outra comunidade conhecida como "Brasília". Convém lembrar que este nome já era usado bem antes da fundação da atual Brasília.

De onde a vó Catarina nascera, ela criança, viera com seus pais morar no Povoado chamado Rio Verde, à margem direita daquele rio e bem junto ao Maciço da Juréia e nas proximidades da desembocadura do dito rio. Ali nasceu minha saudosa mãe: Inez Rosa de Aquino. Tempos depois, de lá vieram para a Praia do Juquiá (Juquiázinho), ali nasceram alguns dos filhos do casal: Brasília Rosa de Aquino e Catarina Rodrigues de Aquino. Passados alguns anos, o casal e seus filhos mudaram-se para a Praia do Parnapuã, onde nasceram outros filhos. Ao todo meus avós tiveram dez (dez) filhos.

No entanto o avô de minha avó, Thomaz Alves de Aquino (meu tataravô), já havia adquirido terras na Praia do Una, no lugar denominado Pontal da Cruz, no ano de 1855. Ressalto que a Praia do Una é aquela que está à margem direita do Rio Una e pertence ao Município de Iguape. Já a Praia que está à margem esquerda do Rio Una é a Praia da Barra do Una e pertence ao Município de Peruíbe.

Jairo Costa
21 de Abril de 2025

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Jairo Costa é nascido em Peruíbe, antes do início do processo de Emancipação Política-Administrativa

Método Kumon.

Quanto mais cedo começar, melhor.

CAMPANHA COM 100% DE DESCONTO NA MATRÍCULA, ATÉ 20/06/2025.

Dicas Oportunas de Português

Olá pessoal! Escrever adequadamente, seguindo as regras gramaticais de nossa Língua Portuguesa, não é tarefa fácil. Requer conhecimentos os quais se iniciam em tenra idade e... não terminam nunca durante nossa vida terrena. É preciso estarem em constantes leituras e pesquisas. Pontos mais relevantes: Pontuação, Acentuação Gráfica, Ortografia (de suma importância), Crase, Concordâncias Nominais e Verbais, o estudo completo de Morfologia e demais assuntos. Não obstante estarmos na era da tecnologia, tenham sempre com vocês a famosa Gramática, essencial para pesquisarmos, observarmos, compararmos e aprendermos nosso idioma. Temos várias Gramáticas para serem

consultadas. Recomendo a vocês, por exemplo, esta indispensável obra intitulada "Novo Guia Ortográfico", deste renomado gramático Celso Pedro Luft. Existe um capítulo sobre a grafia dos nomes próprios, com uma profusão de itens, entre eles, que devemos obedecer às regras de acentuação vigentes, sobretudo para os nomes próprios personativos. Existe uma lista de A a Z de antropônimos (nomes de pessoas) e de topônimos (nomes geográficos), onde todos devem estar com inicial sempre maiúscula. Destaco alguns: Açores, Adalgisa, Airtton (observem as regras aplicadas, com o uso do S, do Z, do G, do X, do CH, dos acentos ou não, e procurem se lembrar delas, ao lerem a palavra), Alípio, Amarílis, Aníbal, Ásia, Bag-

dá, Basílio, Basilleia (o acento neste caso, caiu), Bolívar, Cássio, Cingapura, Copenhague, Crisóstomo, Célio, Córdova, Dioclécio, Elias, Estêvão, Eusébio, Eliseu, Filadélfia, Gertrudes, Getúlio, Haiti, Herodes, Grajaú, Hungria, Húudson, Heitor, Ilhéus, Irací (notem a falta de acento nas oxítonas terminadas em I e U), Istambul, Isidoro, Jeni, Jarbas, Jeremias, Levi, Lisa, Jundiá (vejam o acento nos hiatos em I e U), Laércio, Lucília, Lourenço, Magali, Mefistófeles, Moisés, Meneses, Mussolini, Olímpio, Pacheco, Pessanha, Plácido, Penélope, Polinésia, Sandoval, Rosário, Setúbal, Suécia, Teresópolis, Tunísia, Tibúrcio, Úrsula, (notem a inicial acentuada e é proparoxítona), Ubirajara, Teresa, Túlio, Ubaldo, Varginha, Vênus, Veneza, Vaz, Zebedeu,



Alice Cleyde Colacioppo
Prof. titular de Língua Portuguesa da Prefeitura e do Estado de São Paulo

Zoraide, Xavier, Xingu, Xavantes, Xapécó, Vítor, Via-Láctea, Zuriq. As dúvidas que as pessoas têm na escrita se misturam às confusões restantes das modificações vindas do nosso Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (AOLP), firmado em 1990, com o objetivo de se criar uma ortografia unificada e ser usada por todos os países de língua oficial portuguesa (lusófonos). Bem, encerro por hoje e... até a próxima!

Luz do Leste
LÍNGUA, CULTURA E ARTE

Aulas de Dança do Ventr e cigana

Venha aprender através de método eficiente e acompanhamento carinhoso
Energia, Alegria e Encantamento!

Professora Wanda Regina Laguna DRT 24.857

Av. Padre Anchieta, 250 - loja 3 - Peruíbe
Tels.: 13 3455-1647 / 99776-0952
WWW.WANDAREGINA.COM.BR

SIRI
DESPACHANTE

- LICENCIAMENTO E TRANSFERÊNCIA DE VEÍCULOS
- RENOVAÇÃO DE CNH

Rua 9 de Julho, 45
Estação
Tel.: 3455-1961

LEVA & TRAZ

Entregas em domicílio | Pequenas Viagens

Ida e Volta em:
Médicos, Hospitais, Consultas,
Dentista, Supermercado, Etc.

Reynaldo
(13) 99680-2323

SUPERMERCADO UETI

QUALIDADE, VARIEDADE E AGORA...

DESCONTOS EXCLUSIVOS NO APP UETI PROMO!

Baixe, cadastre seu CPF e aproveite ofertas imperdíveis!

(13) 3455-5393

Av. 24 de Dezembro, 601
Estação (Estacionamento c/ entrada pela Av. João Bechir)

VIÉS CULTURAL: Coreto, um amigo festeiro entre nós

Os coretos são mágicos. Representam a alegria de toda praça, o romantismo de outrora, o ponto tradicional de encontro, das manifestações culturais, festejos e folguedos. Antigamente, eram a alma das grandes igrejas (onde ficavam os coros), mas acabaram abraçados pelo povo ao saírem do espaço religioso e chegarem às praças.

Trazidos pelos portugueses, os coretos se instalaram inicialmente nas cidades medievais e modernas da Europa, chegando posteriormente ao Brasil, onde se tornaram elementos essenciais da identidade local, lugares não só de canto, mas também de dança, encontros sociais e celebrações diversas. Ainda hoje, brilham com intensidade nas praças portuguesas, revelando a herança cultural que deixaram para nós.

Em termos de patrimônio, os coretos estão diretamente ligados ao patrimônio material e à memória afetiva de muitas gerações. No município de Peruíbe, por exemplo, o coreto ocupou lugar de destaque na Praça da Matriz, local onde viveu momentos intensos de apresentações musicais, corais, brincadeiras e encontros comunitários. Mesmo que hoje esteja parcialmente abandonado e esquecido, sua estrutura ainda conta histórias das várias retretas e festividades realizadas ali. Já passou por três mudanças de lugar, acompanhando as sucessivas reformas na Praça Monsenhor Lino dos Passos.

Hoje, esse coreto homenageia o maestro Vicente Basile Neto, figura importante na história cultural da cidade, juntamente com outros mestres como Joaquim Teixeira e Zivaldo da Silva. Esses maestros são



Foto: Márcio Ribeiro

lembrados hoje através de ruas e escolas que levam seus nomes. Mas fica a reflexão: será suficiente essa homenagem diante da relevância que tiveram para a cultura local durante tantos anos? A preservação da memória desses personagens é fundamental para a construção da identidade local e para reforçar o sentimento de pertencimento e singularidade de cada lugar.

Historicamente, o coreto foi considerado o coração da "Vila", como era chamado o centro de Peruíbe logo após sua emancipação, em 1949. Antes mesmo disso, já representava um ponto essencial de encontro, comércio e socialização para a comunidade.

Atualmente, a cidade possui dois coretos importantes: o já citado da Praça Monsenhor Lino dos Passos e o da Praça São Pedro, localizado no Bairro Stella Maris. Am-

bos são testemunhas vivas das tradições e histórias locais.

Esta coluna pretende exatamente valorizar essa memória, abordando bens materiais e imateriais que frequentemente ficam esquecidos, mesmo quando estão claramente presentes e têm suas histórias para contar. O coreto é um exemplo emblemático, vivo na memória afetiva das gerações desde os anos 1930 até os anos 1990, abrangendo quase sessenta anos de relevância cultural e social.

Assim, o coreto simboliza exatamente o coração que pulsa em cada praça: um lugar de trocas, aprendizado, apreciação e valorização da arte em suas variadas manifestações. Mais do que nostalgia, buscamos ressaltar a importância de conhecer, valorizar e aprender com as riquezas culturais ao nos-

so redor, riquezas que são parte integral da nossa história. Um povo que não valoriza sua história tende a aceitar qualquer coisa, e qualquer coisa não traz identidade nem o sentimento de pertencimento. Não é necessário nascer em um local para protegê-lo e valorizá-lo; basta reconhecer que, ao estar ali, fazemos parte dessa história também.

Não é bairrismo, mas sim valorização, preservação e orgulho pela história do lugar, daqueles que o construíram e daqueles que continuam a construí-lo.

Para finalizar, deixo uma reflexão sobre identidade com uma frase de Mário de Andrade, grande precursor da valorização cultural brasileira, tanto na literatura quanto na música. Ele captou com genialidade as múltiplas manifestações culturais do Brasil, ajudando-nos a reconhecer nossa diversidade e identidade. Mário também criou o SPHAN (Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional), atual IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional), mostrando clara consciência da importância da preservação como legado para a construção de uma nação verdadeira, que se orgulha do que é e ama o que possui.

"Não devemos servir de exemplo a ninguém. Mas podemos servir de lição."

Mário de Andrade

Agradeço ao jornalista e pesquisador Márcio pela sempre pronta e gentil colaboração e principalmente pelas fotos que ilustram esse artigo.

Fátima Cristina Pires

Historiadora, especialista em Patrimônio Histórico e Mestre em Educação.

PRAZER EM CONHECER: BENEDITO CALIXTO: O OLHAR PIONEIRO DE ITANHAÉM

Nascido em 1853, na então Vila de Itanhaém, hoje município de Itanhaém, Benedito Calixto de Jesus é um artista importante na história da arte brasileira, com o seu estilo acadêmico e histórico. Ele ficou conhecido por suas pinturas que retratam paisagens, cenas religiosas e fatos históricos do Brasil e principalmente do que hoje é a Região Metropolitana da Baixada Santista. Calixto é considerado hoje pioneiro do olhar fotográfico em nossa região. Ele cresceu em meio às paisagens litorâneas que mais tarde registrou em telas e posteriormente em registros fotográficos que o ajudaram muito a construir cenas e panoramas que remontam a construção histórica de muitos lugares do estado de São Paulo.

Em uma época em que a fotografia ainda era raridade no Brasil, Benedito Calixto a abraçou como valor documental e estético. Atuando como um dos primeiros fotógrafos do litoral paulista, utilizava a câmera fotográfica como ferramenta de observação e construção de memória visual. Com ela, registrava os traços da arquitetura colonial, os rostos dos caiçaras e os contornos da Mata Atlântica conhecida hoje como a Costa Sul do Estado de São Paulo.

Seu envolvimento com a fotografia não era apenas técnica - era histórica. Para Calixto, fotografar era capturar a alma dos lugares e das pessoas; era um gesto de preservação e

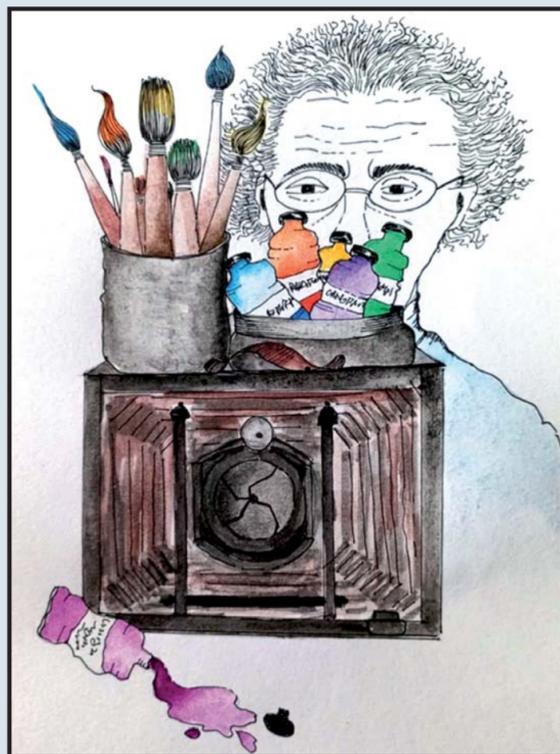


Ilustração: Léa Camargo

pertencimento. Esse mesmo impulso o guiaria em suas pinturas de marinhas e cenas épicas, muitas vezes baseadas em estudos fotográficos realizados por ele próprio. Ao aprofundar-se sobre as origens e as histórias dos municípios de Itanhaém e região, Calixto colabora com a construção da memória visual do litoral paulista, e por isso é lembrado como um cronista de grande importância para a captação da história e da arte local e regional, com seu equipamento de grande valia.

Com todo esse zelo pela história e memória de Itanhaém, podemos dizer que Benedito Calixto foi e é o responsável por fazer o surgir esse olhar de pertenci-

mento e orgulho caiçara. Ele nos mostra esse olhar inaugural, atento e profundo, que soube desde cedo que a história se escreve com luz, sombras, tons e contra tons, memórias, verdades e emoções.

A história tem vários ângulos para observarmos esses lados e Calixto é o mestre que nos conduz nesse encantamento tão real de captar e assim entender o segundo do tempo que nos prende à história das histórias da vida e do cotidiano.

Colaboração de
Marcos Rogério Meneghessi
Fátima Cristina Pires
Historiadora, Especialista em Patrimônio Histórico e Mestre em Educação
Ilustração: Léa Camargo

DO LADO DE LÁ

LIVROS DE CALIXTO A NOSSA HISTÓRIA SINGULAR



Capas dos Livros reeditados de Benedito Calixto. Foto: Gustavo Caperutto da Mota

Esse mês a nossa coluna Do Lado de Lá vai ser escrita a quatro mãos. Eu vou dar apenas essa pequena introdução, pois eu quero passar a palavra ao escritor, professor e editor Gustavo da Mota que está fazendo um trabalho importantíssimo para nossa história regional: a reedição das obras de Calixto que relatam a história da Baixada. É essencial dizer que Calixto não só escreveu como ilustrou e mapeou o litoral brasileiro. Por isso, poder agora poder ter novamente o seu trabalho acessível materialmente é espetacular! Então, neste mês de maio, mês da morte de Calixto (98 anos) no dia 30 de maio, eu com muita satisfação peço ao Gustavo Mota para que apresente o seu trabalho sobre as reedições das obras de Calixto com mais detalhes: Grato pelo espaço, Fátima! Pois é: Benedito Calixto está de volta em palavras, com o projeto de reedição de quatro livros do renomado pintor e historiador. São reedições independentes, publicadas pela Noz Editoria, que buscam atualizar a ortografia e oferecer mais informações, como notas de rodapé a mais e sites complementares feitos para os livros. Até o momento, 3 obras já estão prontas. A primeira foi "A Vila de Itanhaém", que pode ser encontrada na loja online UICLAP (Google) ou Amazon. Já a obra "Capitanias Paulistas" tem lançamento previsto para junho, e Memória Histórica Sobre a Igreja e Convento da Imaculada Conceição de Itanhaém tem previsão de lançamento para o meio de agosto deste ano. A quarta obra, Braz Cubas, ainda está em fase de edição pela Noz.

Os livros são de uma riqueza impressionante de detalhes e transcrições, principal registro da história de Itanhaém e capitanias. Há relatos de acontecimentos históricos como o incêndio do Convento, o litígio da Condessa de Vimieiros e Conde de Monsanto, além de descrições vividas da vida litorânea nos séculos passados e seus personagens marcantes, como Leonardo Nunes, Anchieta e Martim Afonso.

Cabe um destaque especial ao livro A Vila de Itanhaém, pois ele vem com a lista de livros da Biblioteca do Convento, originalmente transcrita por Calixto com diversas imperfeições devido ao estado do documento original, e agora restaurada em maior completude por minhas pesquisas nas Bibliotecas Luso-Hispânicas. O livro contém o link para um site dedicado ao acesso digital às obras que foram recontradas através de minha pesquisa.

Concluo dizendo que ler as próprias palavras de Calixto, adornada com fotos próprias e mapas desenhados por ele, é uma experiência fascinante que engrandece ainda mais o pintor, em sua faceta de registros históricos. Sou suspeito, é claro, mas recomendo fortemente a leitura a quem quiser sentir como se Calixto estivesse ao seu lado, batendo um papo sobre os tempos de outrora!

Fátima Cristina Pires
Historiadora, Especialista em Patrimônio Histórico e Mestre em Educação
Gustavo Caperutto da Mota
Professor, Autor e Editor, Noz Editoria

A Natação no Inverno

A natação no inverno é uma excelente opção para manter a saúde física e mental em qualquer idade!

A natação no inverno traz diversos benefícios:

Fortalecimento do sistema imunológico, nadar regularmente, mesmo no frio, ajuda a melhorar a circulação e a fortalecer a imunidade reduzindo a incidência de gripes e resfriados.

Alívio do estresse e melhora de humor. Melhora da capacidade cardiovascular e respiratória, o contraste entre o ambiente aquecido da piscina e o ar frio pode fortalecer os pulmões e a coração.

Já para as crianças, desenvolvimento físico e motor, prevenção de doenças respiratórias, aumento da resistência e energia, além da socialização e disciplina.

Praticar a natação no inverno exige alguns cuidados especiais para garantir conforto, segurança e aproveitar todos os benefícios da atividade. Aqui estão as principais recomendações:

Escolha uma piscina aquecida, a temperatura ideal da água para a natação no inverno deve ficar entre 28º e 31º, para adultos e crianças acima dos 6 anos e para bebês e crianças até 5 anos entre 30º e 32º.

- Mantenha-se aquecido antes e depois do treino
- Use um roupão ou agasalho ao sair da piscina para evitar o choque térmico.
- Tome um banho morno antes de entrar na água para ajudar o corpo a se adaptar.
- Seque-se bem após o treino, especialmente os cabelos e ouvidos, para evitar resfriados e otites.



HIDRATE-SE MESMO NO FRIO

- Evite ficar parado com roupa molhada após o treino.
- Proteja-se do vento e do frio ao sair
- Apesar de não sentirmos tanta sede no inverno, a natação desidrata o corpo. Beba água antes e depois do treino.
- Se possível, use um secador para os cabelos e mude-se rapidamente para roupas secas.

MANTENHA A REGULARIDADE

Nadar pelo menos 2 a 3 vezes por semana ajuda o corpo a se adaptar melhor ao frio e mantém os benefícios do exercício.

Seguindo essas recomendações, a natação no inverno pode ser tão prazerosa e saudável quanto no verão!

AGENDE UMA AULA GRÁTIS COMO DEGUSTAÇÃO

SHARKS SHAR

Conheça a academia de natação que vai mudar seu estilo de vida

Horário de atendimento:
De Segunda a sexta das 07:00 às 22:30
Sábados das 07:00 às 12:00
Domingos e feriados não atendemos

3 4 5 5 - 3 9 9 9

Rua Marcos, 287 - Três Marias (na rua da Dícico)

5ª Regata Veleja Peruíbe

A 5ª edição da Regata Veleja Peruíbe foi um grande sucesso, reuniu mais de 600 pessoas ao longo de dois dias de celebração, esportividade e integração náutica. O evento que já se consolida como um dos principais do calendário náutico regional, contou com a presença de velejadores experientes e novos talentos do esporte.

Na competição, a equipe Cananéia Sailing, formada por Alexandre e Billy, conquistou o lugar mais alto do pódio, sagrando-se campeã da regata. Em segundo lugar, representando a Escola de Vela Peruíbe, ficaram Caique e Alexandre. O terceiro lugar também foi para a casa, com a dupla Samyr e Marcelo, da Escola de Vela Peruíbe.

O tradicional Prêmio Tartaruga, destinado ao penúltimo colocado, foi entregue de forma descontraída a Marcelo, também da Escola de Vela Peruíbe, celebrando o espírito esportivo e o bom humor que marcaram o evento.

Com ventos favoráveis e muita animação, a 5ª Regata Veleja Peruíbe reforçou seu papel na promoção da vela e no fortalecimento da cultura náutica no litoral paulista. Que venha a 6ª edição!



DIA DOS NAMORADOS
SURPREENDA QUEM VOCÊ AMA!

CONFIRA NOSSAS SUGESTÕES PARA PRESENTEAR E DECORAR

TOKO ARTESANATO DECORAÇÕES

Av. Padre Anchieta, 2172 - Stella Maris - Peruíbe
Tel/WhatsApp: (13) 99763-3631
@tokoartesanato

FESTA JUNINA CONECTADA

NESSA ARRAIÁ, A CONEXÃO É DE PRIMEIRA E A PROGRAMAÇÃO É PRA TODA A FAMÍLIA!

PLANOS DE INTERNET A PARTIR DE: **RS 59,00** I/MES

O MAIOR CONTEÚDO DE TV E INTERNET DA REGIÃO

1997

SAT TV e Internet pra todos

(13) 3458-4040

Acompanhe nossas redes sociais: @satperuíbe

De Paula Seguros

Automóvel ● Vida e Residencial ● Acidentes Comercial ● Pessoais ● Previdência ●

(13) **3455-4178**
(13) **99715-5693**

www.depaulaseguros.com.br
depaulaseguros@depaulaseguros.com.br

Av. Padre Leonardo Nunes, 512 - Centro

REDE KRILL

SUPERMERCADOS

QUALIDADE E ECONOMIA **TODO DIA**

Tel.: (13) 3476-2656

Av. Luciano de Bona, 2027 - Peruíbe - SP

CLUBEKRILL

OFERTAS EXCLUSIVAS

Clube KRILL

BAIXE JÁ E CADASTRE-SE!

Disponível na Google Play Disponível na App Store

Pão Center

MERCADO, PADARIA E AÇOUGUE

PADARIA E CONFITARIA

- FABRICAÇÃO PRÓPRIA DE PÃES, DOCES, TORTAS, BOLOS E SALGADOS
- ACEITAMOS ENCOMENDAS

AÇOUGUE

- CARNES DE QUALIDADE COM PREÇOS ESPECIAIS
- FRIOS, BEBIDAS, DESTILADOS, ALIMENTOS, PRODUTOS DE HIGIENE E MUITO MAIS

HORTIFRUTI

- FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES FRESQUINHOS

CAFETERIA

- TOME AQUELE CAFÉ DELICIOSO
- SABOREIE OS NOSSOS LANCHES

ACEITA TODOS OS CARTÕES, VALE REFEIÇÃO E VALE ALIMENTAÇÃO.

Aberto das 7h às 21h30 todos os dias com muitas promoções. Estacionamento na Porta

13 99723-5341 | **FAZEMOS ENTREGAS**

AVENIDA PE. ANCHIETA, 7374 - BAIRRO JOSEDY - PERUIBE - SP

ALARMES D. PEDRO II

PERUIBE-SP

Telefax: (13) **3453-5132**
3453-5315

adp2@adp2.com.br
www.adp2.com.br

Av. Pe. Anchieta, 2798, Loja 02
Baln. Flórida - Peruíbe - SP

Wanderley dos Santos Cezar